

11. Quartine

Twenty Vocalises

Salvatore Marchesi

Andante mosso

mf

La ma - dre mia di - ce - va - mi, Che in

mf

3 tem - pi più pro - piz - zi - i, Non v'e - ran tan - ti

6 *rall.* *più mosso*

vi - zi - i, E il mon - do e - ra mi - glior, mi - glior, Sem -

rall. *più mosso*

9 *f*

pre è la stes - sa i - sto - ria, Dac - chè e cre - a - to il

f

12 *rall.*

mon - do, Gli stes - si so - no gli uo - mi-ni, Ah! sem-pre co-sì sa -

16 *tempo primo*

rà. La ma - dre mia di - ce - va - mi, Che in

tempo primo

19

tem - pi più pro - piz - zi - i, Non v'e - ran tan - ti

22 *stentato*

vi - zi - i, E il mon - do e - ra mi - glior.

colla parte